|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Министр культуры  Ростовской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Дмитриева  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_г. | УТВЕРЖДАЮ  И.о. директора  ГАУК РО «ОДНТ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.А. Харчев  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о реализации мероприятия**

**«Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества**

**«Южный ветер»**

**1.Общие положения**

1.1. Мероприятие «Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 653, приказа министерства культуры Ростовской области от 23.12.2022 № 23/01-01/383 «Об утверждении государственного задания и финансового обеспечения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов», приказа министерства культуры Ростовской области от 26.12.2022 № 23/01-01/389 «Об утверждении перечня мероприятий, включенных в государственное задание государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества».

1.2. Координацию работы по проведению Фестиваля-конкурса осуществляет министерство культуры Ростовской области. Организатором Фестиваля-конкурса является государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ).

1.3. С 2009 года в Ростовской области проходит областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер». Фестиваль-конкурс проходит в несколько этапов. В нем участвуют талантливые дети и подростки в возрасте от 6 до 14 лет – вокальные и хореографические коллективы всех жанров, солисты-исполнители, инструментальные народные и эстрадные оркестры и ансамбли, творческие студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Всего в фестивале ежегодно принимают участие более трех тысяч юных артистов, художников и мастеров декоративно-прикладного искусства.

1.4. Настоящее положение действует с момента его утверждения и до 31.12.2023 года.

1.5. После утверждения, положение размещается на официальном сайте ОДНТ <http://folkro.ru> и в средствах массовой информации.

**2. Цели и задачи**

2.1. Фестиваль-конкурс проводится в Целях создания условий для развития детского творчества и организации интересного и содержательного досуга.

2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

содействие реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности, воспитанию и гражданскому становлению детей и молодёжи;

привлечение подрастающего поколения к активному участию в культурной жизни области;

популяризация детского самодеятельного художественного творчества.

**3. Руководство проведением Фестиваля-конкурса**

3.1. Координатором Фестиваля-конкурса является министерство культуры Ростовской области, которое осуществляет общую координацию его проведения.

3.2. Организация, осуществляющая непосредственное проведение Фестиваля-конкурса – ОДНТ.

3.3. ОДНТ формирует и утверждает оргкомитет Фестиваля-конкурса (Приложение 4).

3.4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса формируется из числа работников министерства культуры Ростовской области и сотрудников ОДНТ.

**4. Условия участия**

4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие лучшие детско-юношеские самодеятельные творческие коллективы и отдельные исполнители учреждений культуры Ростовской области по двум возрастным категориям:

**1 категория** – с 6 до 9 лет;

**2 категория** – с 10 до 14 лет.

**5. Сроки проведения Фестиваля-конкурса**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в три этапа:

**I этап** – февраль 2023 года – органы управления культурой муниципальных образований области организуют работу лучших детских творческих самодеятельных коллективов и отдельных исполнителей по подготовке конкурсных программ и работ для участия в областном фестивале – конкурсе и направляют заявки и видеоматериалы конкурсных выступлений в ОДНТ. Специалисты ОДНТ осуществляют отбор лучших выступлений, работ и программ, оценивают их художественный уровень, определяют состав участников II этапа фестиваля-конкурса.

**II этап** – апрель 2023 года – проходит в форме областных конкурсов лучших детских творческих коллективов и исполнителей по следующему графику:

1 апреля – конкурс детских и юношеских вокальных коллективов в Октябрьском районе;

8 апреля – конкурс детских и юношеских хореографических коллективов  
в г. Шахты;

22 апреля – конкурс детских и юношеских инструментальных оркестров  
и ансамблей в г. Зернограде;

1 июня – выставка работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства  
в г. Ростове-на-Дону.

По итогам проведения областных конкурсов формируется состав участников III этапа.

**III этап** – 1 июня 2023 года – заключительный областной Гала-концерт лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей. В структуре Фестиваля-конкурса выставка работ детского любительского творчества и показ лучших концертных номеров. Праздник будет проходить по адресу: г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, Областной дом народного творчества.

5.2. По итогам всех жанровых конкурсов членами жюри проводятся семинары-практикумы с руководителями коллективов-участников.

**6. Порядок проведения Фестиваля-конкурса**

6.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим жанрам народного творчества:

6.1.1. Инструментальные оркестры и ансамбли в номинациях:

оркестры и ансамбли народных инструментов;

эстрадные оркестры и ансамбли (в том числе ВИА);

соло-исполнители на музыкальных инструментах.

Хронометраж конкурсного выступления (2 разнохарактерных произведения) не должен превышать 10 минут.

* + 1. Хореографические коллективы в номинациях:

детский танец *(только в 1-й возрастной категории!)* – сюжетная хореографическая композиция, построенная на базовых элементах детского танца;

классический танец;

бальный танец *(только во 2-й возрастной категории!)*;

народный танец;

стилизованный народный танец;

эстрадный танец;

современная хореография.

Для отбора конкурсных выступлений хореографических коллективов и отдельных исполнителей во II этап, в I этапе представляется по 2 номера в номинации. Допускается участие в нескольких номинациях. Хронометраж каждого номера не более 4-х минут.

Не допускается представлять для участия номера, ранее занявшие призовые места в конкурсе.

* + 1. Вокально-хоровые коллективы и солисты-исполнители в номинациях:

эстрадный вокал;

народный вокал;

академическое пение.

Хронометраж конкурсного выступления (2 разнохарактерных произведения) не должен превышать 10 минут.

В номинации «эстрадный вокал» обязательно исполнение одного произведения на русском языке.

* + 1. Творческие студии изобразительного и декоративно-прикладного детского творчества:

живопись, графика;

декоративно-прикладное творчество.

Все работы должны иметь этикетку – 3х7 см (для живописи и графики в правом нижнем углу, на лицевой стороне, и оформлены в рамки без стекла).

|  |
| --- |
| Название работы  Техника  Ф.И.О. автора, возраст  Территория (район, город) |

Максимальный размер работ в номинации «живопись, графика» может быть 100 см. х 100 см.

От территории представляется не более 10-ти работ. Заявки подаются вместе с творческими работами в Областной дом народного творчества.

**Условия участия**

Заявки (Приложение № 1) с видеоматериалами предоставляются не позднее, чем за 10 дней до срока проведения соответствующего жанрового конкурса, согласно Программе Фестиваля-конкурса (видеозаписи конкурсных номеров по электронной почте не принимаются!).

Творческие работы ДПИ и изобразительного искусства вместе с заявками (Приложение №2) - до 30 апреля 2023 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, Областной дом народного творчества, кабинет 122.

Материалы, предоставленные на конкурсы, не рецензируются и не возвращаются (кроме работ, представленных на конкурс ИЗО и ДПИ).

Некомплектные материалы, или документы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению.

Представление заявок на участие в фестивале-конкурсе рассматривается как согласие участников на обработку персональных данных (приложение № 3).

Отправка заявки на конкурс означает согласие участников на использование материалов третьими лицами (представителями оргкомитета, членами жюри, иными участниками конкурса), а так же публикации конкурсных материалов в информационно-коммуникационной сети Интернет.

Заявка заверяется подписью руководителя органа управления культурой муниципального образования Ростовской области и печатью.

Заявки от отдельных коллективов и исполнителей не принимаются.

**Требования к конкурсным материалам**

Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках.

Каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать наименование композиции и коллектива.

Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

Выступления должны быть записаны на нейтральном фоне (если иного не требует художественный замысел).

Запись должна быть выполнена техническими средствами с высоким качеством разрешения видео.

К участию допускаются только видеозаписи, выполненные в горизонтальном положении экрана.

Видеосъемка должна производиться без монтажа от начала и до конца исполнения произведения.

Материалы, не отвечающие вышеуказанным требованиям, могут быть не допущены до участия в конкурсе.

1. **Критерии оценки выступления участников**
   1. Критерии оценки выступления творческих коллективов или отдельных исполнителей:

исполнительское мастерство;

сценическая культура;

сценические костюмы;

соответствие используемого материала возрастной категории исполнителей;

соответствие номера согласно требованиям по каждой номинации;

качество музыкальных фонограмм (для коллективов эстрадного пения и хореографических).

* 1. Критерии оценки работ ИЗО и ДПИ:

композиционное решение;

пропорциональные отношения и решение перспективы;

цветовое соотношение и выразительность цветового решения;

соответствие поставленной теме.

* 1. Систему оценки выступления творческого коллектива или отдельного исполнителя определяет жюри.
  2. Своё решение жюри подтверждает протоколами по каждому жанровому конкурсу.

**8. Программа Фестиваля-конкурса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Дата проведения** |
| 1. | Конкурс детских и юношеских ***вокальных*** коллективов | 1 апреля Октябрьский район |
| 2. | Конкурс детских и юношеских ***хореографических*** коллективов | 8 апреля г. Шахты |
| 3. | Конкурс детских и юношеских ***инструментальных*** оркестров и ансамблей | 22 апреля г. Зерноград |
| 4. | Выставка работ ***декоративно-прикладного и изобразительного искусства*** | 1 июня г. Ростов-на-Дону ОДНТ |
| 5. | ***Заключительный*** областной праздник лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей. | 1 июня г. Ростов-на-Дону ОДНТ |

**9. Финансирование**

9.1. Финансовое обеспечение реализации Фестиваля-конкурса осуществляется в рамках государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов, предусмотренного ОДНТ.

9.2. Расходы по организации и проведению Фестиваля-конкурса  
(оплата работы членов жюри, приобретение наградной атрибутики) осуществляются за счет средств областного бюджета в рамках исполнения государственного задания.

9.3. Расходы по организации участия творческих коллективов и солистов-исполнителей (проезд, питание, проживание и т.п.) обеспечивает направляющая сторона.

9.4. Победители областного Фестиваля-конкурса во всех жанровых конкурсах, категориях и номинациях награждаются Дипломами 1-й, 2-й и 3-й степени и памятными призами. Всем участникам II этапа фестиваля вручаются благодарственные письма.

9.5. В каждой номинации (без учета возрастной категории) предусмотрены Гран-При, победители в номинациях удостоенные Гран-При также награждаются памятными призами. Жюри имеет право не присуждать награды данного достоинства.

9.6. При необходимости при проведении Фестиваля-конкурса могут привлекаться внебюджетные источники.

**10. Контакты для связи**

10.1. Лицо, ответственное за проведение Фестиваля-конкурса: Виктория Витальевна Полежаева – заведующая отделом народного творчества ОДНТ,  
г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, т. 8 (863) 280-00-36, odnt61nt@yandex.ru

Телефоны специалистов:

вокальный и инструментальный конкурсы – Ольга Ивановна Христианова  
8 (863) 280-00-36;

хореографический конкурс – Виктория Александровна Колесникова   
8 (863) 251-46-55, Инесса Игоревна Литвинова 8 (863) 280-00-36;

конкурс ДПИ и ИЗО – Светлана Викторовна Деркач, 8 (863) 280-00-35.

Приложение №1

к Положению

**Заявка на участие в жанровых конкурсах областного фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Южный ветер»**

1. Жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Возрастная категория (**1 кат. -6-9лет; 2 кат.- 10-14лет)** (нужное подчеркнуть)
4. Название коллектива (Ф.И.О исполнителя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. В каком учреждении культуры базируется коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

его почтовый адрес (с индексом и телефоном)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Кол-во участников в конкурсной программе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возраст участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе:**

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Почетные звания, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Телефон для связи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. **Программа выступления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Композитор, автор текста, аранжировщик,  балетмейстер\* | Продолжительность номера  (в мин., сек.) |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

\**В графе указываются реальные авторы произведения, не допустимы в заполнении слова «из репертуара»*

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель органа

управления культурой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение №2

к Положению

**Заявка на участие в конкурсе декоративно-прикладного  
и изобразительного искусства областного фестиваля-конкурса**

**детско-юношеского творчества «Южный ветер»**

1. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Возрастная категория (1 кат. -6-9лет; 2 кат.- 10-14 лет) (нужное подчеркнуть)

3. Ф.И. О. автора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. В каком учреждении культуры базируется коллектив, художник, его почтовый адрес (с индексом), телефон руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Дата создания кол-ва\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Кол-во участников и их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о руководителе:

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Почетные звания, награды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Домашний адрес (с телефоном) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Перечень работ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название работ | Размеры, техника | Ф.И. автора, возраст |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель органа

управления культурой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 3

к Положению

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. должность и место работы субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие государственному автономному учреждению культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон в целях реализации областного фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Южный ветер».

Предоставляю ОДНТ право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае отзыва согласия на обработку моих персональных данных ОДНТ вправе не прекращать их обработку до окончания срока действия настоящего согласия.

Подтверждаю, что я ознакомлен с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в части права субъекта персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Подпись субъекта персональных данных** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

"\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение № 4

к Положению

Состав

организационного комитета областного фестиваля-конкурса

детско-юношеского творчества «Южный ветер»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Харчев  Роман Александрович | и.о. директор ГАУК РО «ОДНТ» |
| 2 | Фомичева  Татьяна Николаевна | начальник отдела управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области |
| 3 | Лютова  Лилия Анатольевна | заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ» |
| 4 | Мелихова  Виктория Евгеньевна | заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ» |
| 5 | Колотков  Виктор Евгеньевич | заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ» |
| 6 | Полежаева  Виктория Витальевна | заведующий отделом народного творчества ГАУК РО «ОДНТ» |
| 7 | Колесникова  Виктория Александровна | главный балетмейстер ГАУК РО «ОДНТ» |
| 8 | Деркач  Светлана Викторовна | ведущий методист отдела национальных культур народов Дона  ГАУК РО «ОДНТ» |
| 9 | Литвинова  Инесса Игоревна | ведущий методист отдела народного творчества ГАУК РО «ОДНТ» |
| 10 | Христианова  Ольга Ивановна | ведущий методист отдела народного творчества ГАУК РО «ОДНТ» |